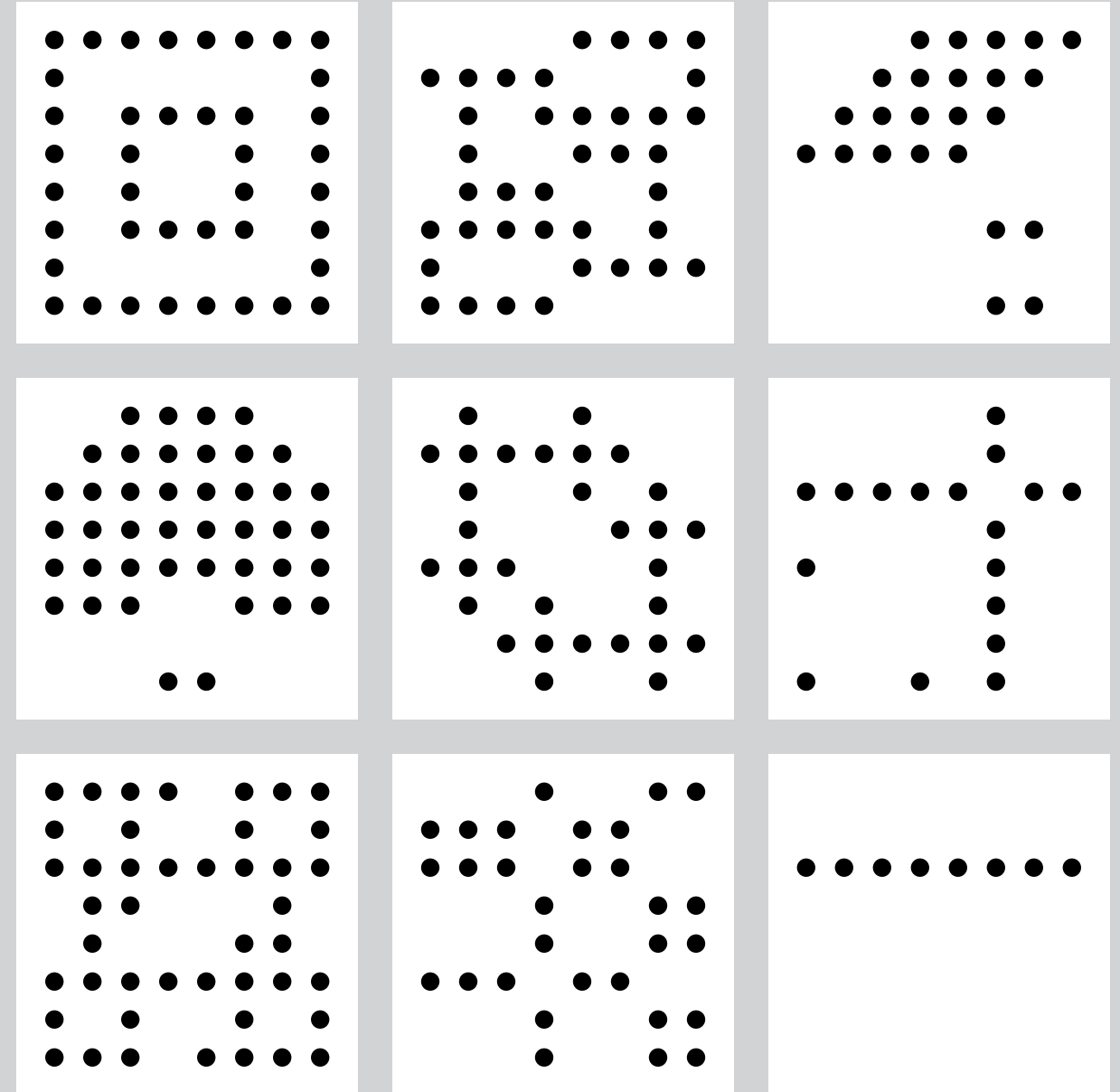


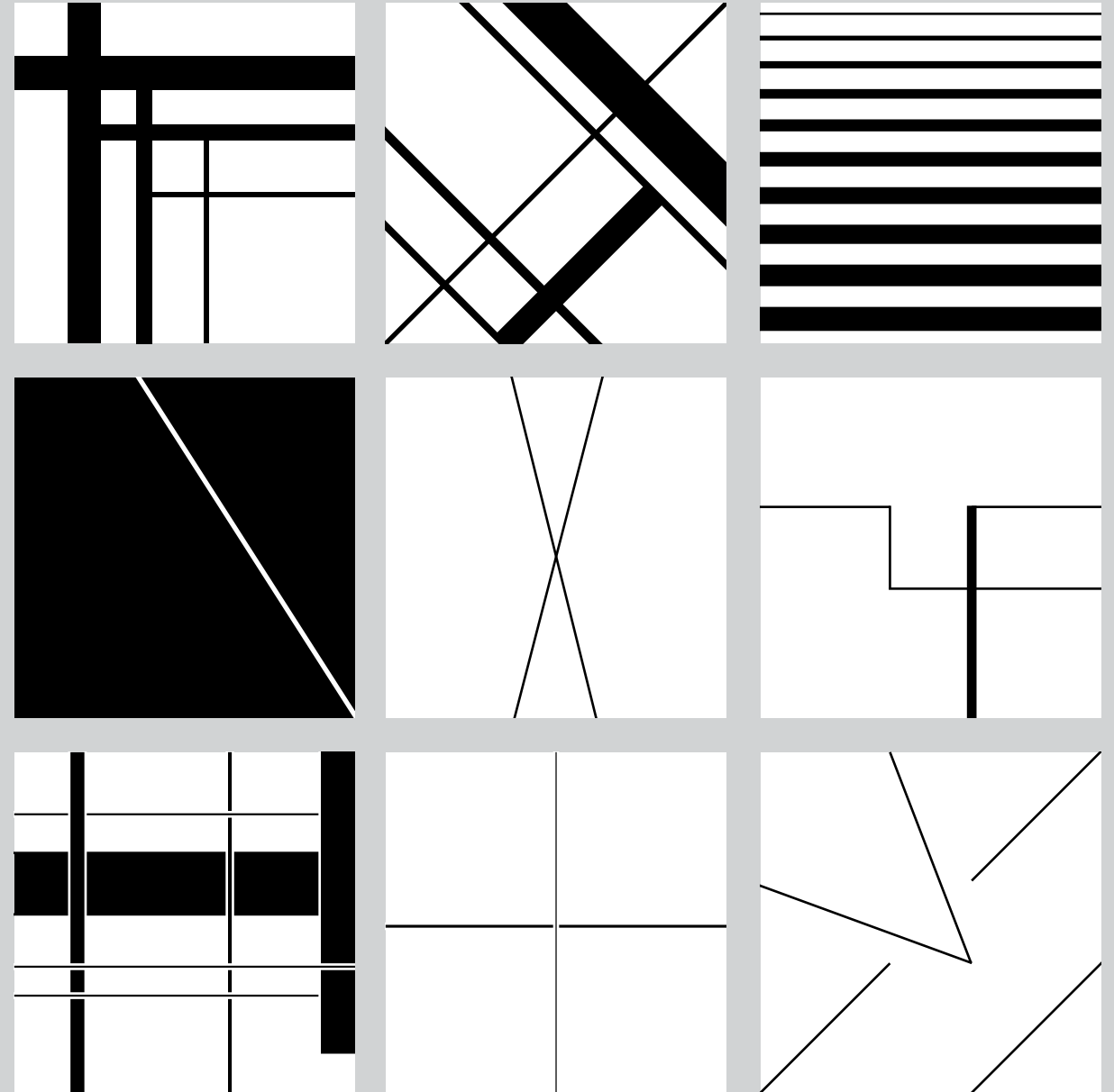


**SÓLYOM MÁTYÁS**  
**GRAFIKAI TERVEZÉS I.**

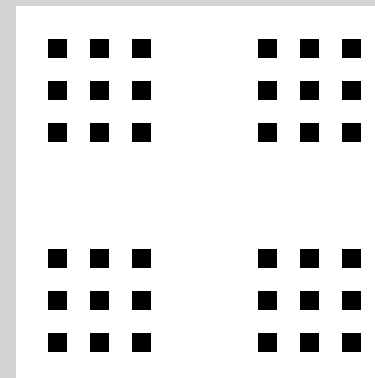
## PONTOK KOMPOZÍCIÓJA



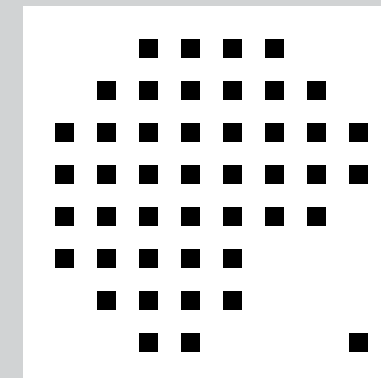
## VONALAK KOMPOZÍCIÓJA



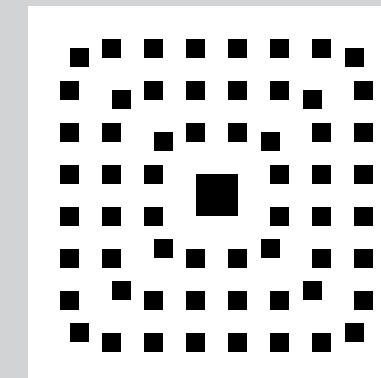
# CSOPORTLÉLEKTANI SZITUÁCIÓK



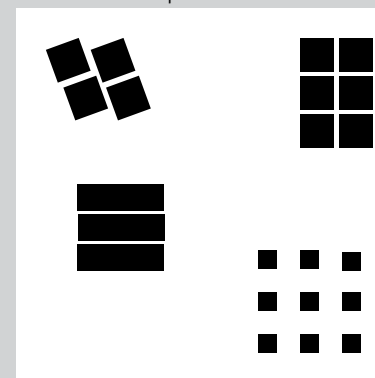
csapatmunka



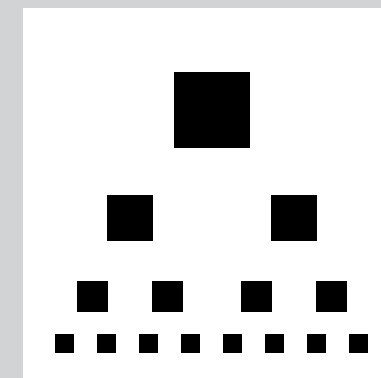
diszkrimináció



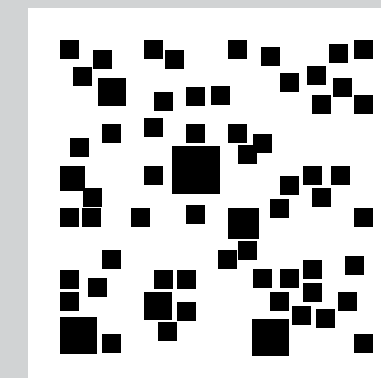
imádat



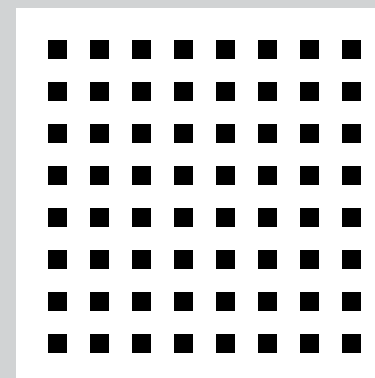
klikkesedés



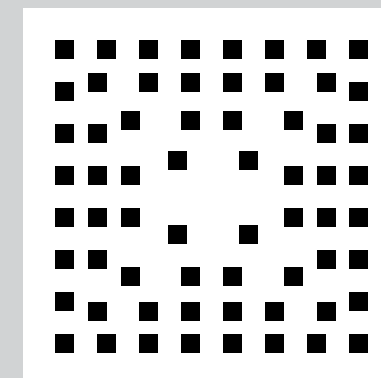
hierrarchia



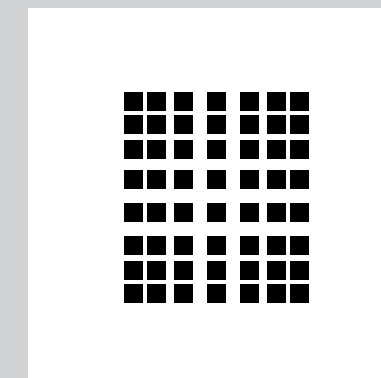
anarchia



rend

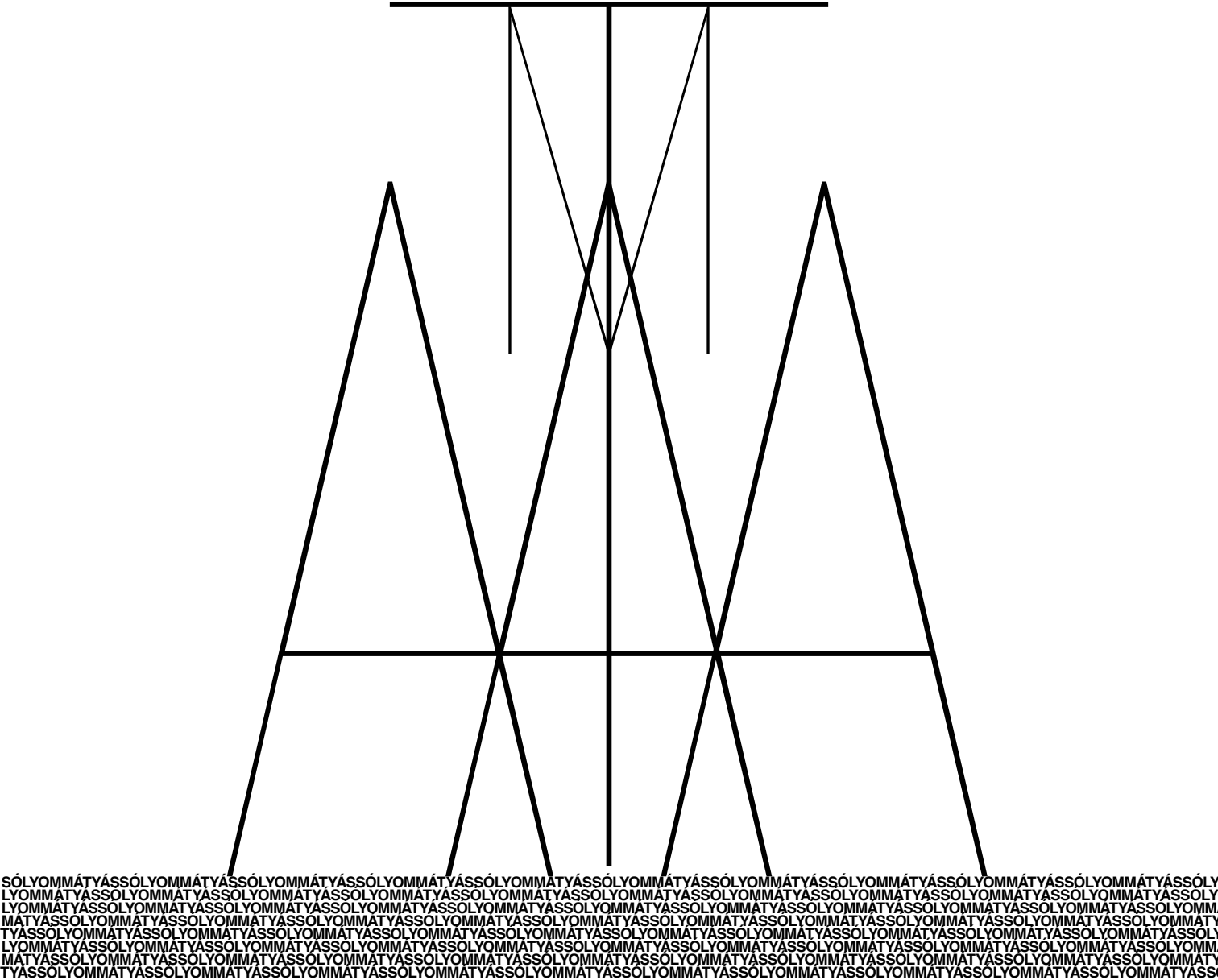


széthúzás

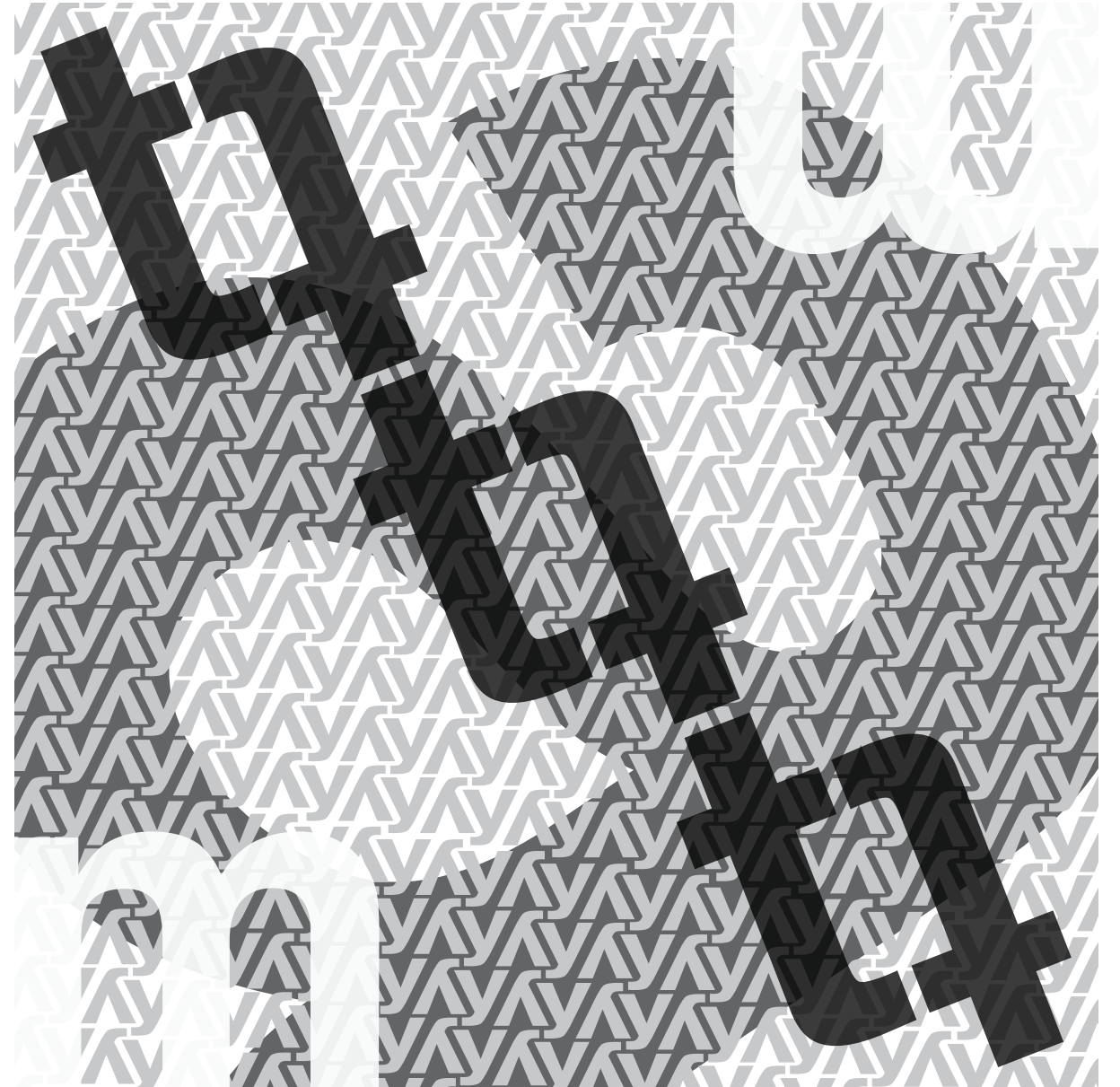


összetartás

# BETŰ KOMPOZÍCIÓ



## BETŰ KOMPOZÍCIÓ II.



## KISARCULAT

A választásom Winston Wolfe-ra esett, a nagy sikerű *Ponyvaregény* film egyik mellékszereplőjére. Színészi alakítását piszkos dolgok eltakarításával, problémák megoldásával nagyon megkedveltem. Ezt a telefonhívásra rendelhető igen drága szolgáltatást választottam a tervezendő kisarculatomnak.

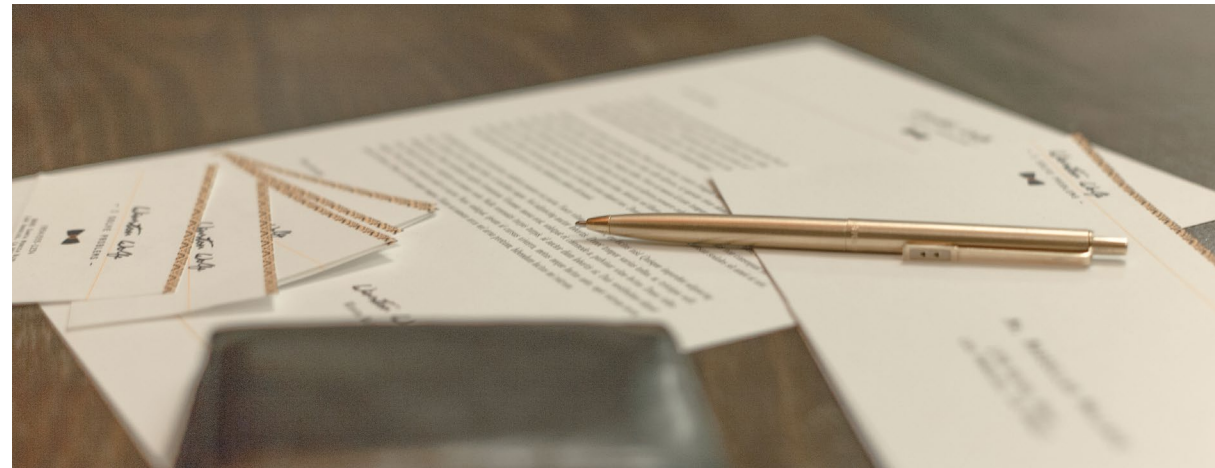
A grafikai eszközöket úgy válogattam meg, hogy illjenek Mr. Wolfe személyéhez. A szerepében egyszerű személy, elegáns, céltudatos. Ad a megjelenésére, és sosem piszkolja be a kezét a munka mocskos részével. Ő azonnal rendelkezésre áll, gyorsan dönt és a problémákat tökéletesen oldja meg.

Névjegykártyán az eleganciát az arany szín, a csokornyakkendő testesíti meg. Aláírását a vastag csekkekről mindenki ismeri már, akivel üzleti kapcsolatban áll. Fő jeligéje, hivatásának lényege: „I solve problems” - „Problémákat oldok meg.” Ezt a feliratot hangsúlyos betűtípus választással tettem meghatározóvá. A boríték hasonlóan követi a névjegy stílusát. A levélpapíron az elegáns megjelenést még a Spirequal fonttal fokoztam.



Winston Wolfe

- I SOLVE PROBLEMS -





**2013.**

---